

都民劇場・音楽サークル

2018年度
下期
定期会員
募集

会場：東京文化会館 大ホール (上野)

第658回定期公演 (下期第1回)

サラ・チャン ヴァイオリン・リサイタル

演奏：サラ・チャン&NHK交響楽団メンバーによる弦楽五重奏

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集「四季」
ピアノ：プエノスアイレスの四季

早熟の天才が昨年9年ぶりの来日公演を果たしその充実ぶりを絶賛されました。
今回は弦楽五重奏の形式でヴィヴァルディとピアノの「四季」に挑みます。



10月23日(火) 19:00開演

第659回定期公演 (下期第2回)

ドイツ・カンマーフィルハーモニー 管弦楽団

指揮：パーヴォ・ヤルヴィ
ヴァイオリン：ヒラリー・ハーン

シューベルト：交響曲第5番 変ロ長調 D485
モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第5番 イ長調 K219「トルコ風」
ハイドン：交響曲第104番 ニ長調「ロンドン」

いま最も旬の黄金コンビがヒラリー・ハーンと協演する魅力のプログラム!



12月10日(月) 19:00開演

第660回定期公演 (下期第3回)

プラハ交響楽団

指揮：ピエタリ・インキネン
ヴァイオリン：樫本大進

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77
ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 Op.95「新世界より」

首席指揮者インキネンとプラハの名門が、樫本大進とブラームスで協演。



1月17日(木) 19:00開演

第661回定期公演 (下期第4回)

ベルリン放送交響楽団

指揮：ウラディーミル・ユロフスキ
ピアノ：レイフ・オヴェ・アンスネス

ブラームス：ピアノ協奏曲第1番 ニ短調 Op.15
マーラー：交響曲第1番 ニ長調「巨人」

昨年ロンドン・フィルとの初来日で絶賛されたユロフスキが首席指揮者を務めるベルリンの名門と再来日。巨匠への道を着実に歩むアンスネスが協演。



3月20日(水) 19:00開演

※曲目・出演者など内容に変更がある場合がございます。予めご了承ください。

都民劇場2018年度下期定期公演

浅里 公三 (音楽サークル企画委員長)

第1回はサラ・チャンによるヴィヴァルディとピアソラの「四季」です。8歳でメータやムーティと共演してデビュー、天才少女と大きな話題になり、世界中の名門オーケストラと共演を続ける彼女は、30代半ばになった近年は室内楽にも意欲的に取り組んでいます。今回は多くの名手たちがレパートリーにしている2つの「四季」を精選したメンバーとの共演。サラ・チャンならではの新しい魅力が楽しみな一夜です。

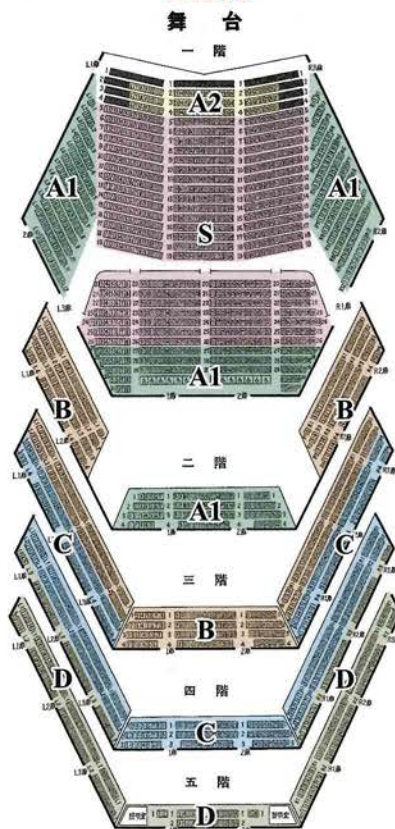
第2回はパーヴォ・ヤルヴィとドイツ・カンマーフィル。斬新なベートーヴェン演奏で世界的に注目されたコンビは、シューマンとブラームスも絶賛されドイツのベスト・オーケストラに選ばれ、「ドリーム・チーム」とも呼ばれています。今回はシューベルトの初期を代表する交響曲第5番、名手ヒラリー・ハーンが共演するモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」、ハイドンの最高傑作である交響曲第104番「ロンドン」という、古典派と初期ロマ

ン派の名作に真価を発揮する待望のプログラムです。

第3回はフィンランドの名指揮者インキネンが日本フィルと首席指揮者を兼ねるチェコの名門プラハ響と都民劇場に初登場します。昨年はザールブリュッケン=カイザーラウテルン・ドイツ放送フィルの首席に就任、オペラでも世界的に大活躍するインキネンは、充実した活動を続ける榎本大進と共演するブラームスのヴァイオリン協奏曲、プラハ響の定番「新世界より」という2大名曲で、俊英ぶりを存分に発揮する清新な魅力あふれる演奏が期待できます。

第4回は2017年にロンドン・フィルと初来日して評判どおりの大器であることを強く印象づけたユロフスキとベルリン放送響です。現在屈指のヴィルトゥオーゾ、アンズネスをソリストに迎えるブラームスのピアノ協奏曲第1番、マーラーの交響曲第1番「巨人」も確かな構築力とスケールの大きな熱演で大きな感動を与えてくれることでしょう。

東京文化会館 大ホール 座席表



JR「上野駅」公園口 すぐ前
地下鉄銀座線、日比谷線「上野駅」徒歩5分

※エレベーター及びエスカレーターはございません。

音楽サークル企画委員

浅里公三(委員長) / 寺西基之 / 諸石幸生

システム

1. 居ながらにして入場券がお手許に届く便利なシステムです。
2. 座席は各座席ランクの範囲内で公演ごとに移動する輪番制です(座席の指定は出来ません)。
3. 通信「都民劇場」を毎月お送りして演劇等のチケットを割引料金でお取扱いいたします。

入会方法

入会ご希望の方は、ご希望の座席ランクを電話でご予約ください。折り返し会費払込用紙をお送りいたしますので送金をお願いいたします。各座席ランクとも満員になり次第締切ります。

定期会員会費額 (4公演分)

(入会金無料) 10月1日から1,000円

S席会員	50,000円
A1席会員	42,000円
A2席会員	42,000円 (残少)
B席会員	33,000円
C席会員	25,000円
D席会員	20,000円 (満員)

※A席は2つの範囲(A1・A2)に分かれています。

定期会員のお申込み・お問合わせは

公益財団法人 都民劇場

03(3572)4311

電話受付/平日(月~金)10時~18時

1回券

各公演の1回券のお申込みは、下記プレイガイドでうけたまわります(都民劇場での受け付けはございません)。

1回券はS・A・B・C席の定期会員で使用しない座席を下記発売日より発売いたします。

	公演名	発売日
第658回	サラ・チャン	7月8日(日)
		S¥7,000 A¥6,000 B¥5,000 C¥4,000
第659回	ドイツ・カンマーフィル	7月15日(日)
		S¥17,000 A¥15,000 B¥12,000 C¥8,500
第660回	プラハ交響楽団	9月9日(日)
		S¥16,000 A¥13,000 B¥10,000 C¥8,000
第661回	ベルリン放送交響楽団	9月16日(日)
		S¥17,000 A¥14,000 B¥11,000 C¥8,500

1回券の申込みは

チケットぴあ <http://pia.jp/>
 イープラス <http://eplus.jp/>
 ローソンチケット <http://1-tike.com/>
 0570-000-407 (オペレーター対応)

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 (オペレーター対応)

※都民劇場での1回券の受け付けはございません。

〒104-8077

東京都中央区銀座5-1-7 数寄屋橋ビル6階

<http://www.tomin-gekijo.or.jp/>